



Efecto del uso de Tik Tok en el rendimiento académico de estudiantes de 5to grado

Effect of Tik Tok use on academic performance of 5th grade students
Efeito da utilização do Tik Tok no desempenho acadêmico dos alunos do 5º ano

Beatriz Vilma Mamani Maron

beatrizmamani@unap.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0001-5734-4574>

Universidad Nacional del Altiplano

Puno - Perú

Luz Mery Chata Quispe

luzmerychataquispe@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0002-2441-1384>

Universidad Nacional del Altiplano

Puno - Perú

Daisy Estela Choque Huacasi

dchoqueh7@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0005-6792-8510>

Universidad Nacional del Altiplano

Puno - Perú

<http://doi.org/10.59659/revistatribunal.v4i9.71>

Artículo recibido 25 de mayo de 2024 / Arbitrado 10 de junio de 2024 / Aceptado 26 de agosto 2024 / Publicado 25 de octubre de 2024

Resumen

El uso de TikTok puede afectar negativamente el rendimiento académico de los estudiantes de 5to grado al fomentar la procrastinación y distraer de sus responsabilidades escolares. La presente investigación tiene como objetivo determinar la incidencia del uso del TikTok en el rendimiento académico en estudiantes del 5to grado IES San Jerónimo-Asillo, en Perú. Se trabajó un enfoque cuantitativo con un diseño descriptivo-correlacional no experimental. La población de estudio fue constituida por 216 estudiantes, la muestra es de tipo no probabilística que fue constituida por 139 estudiantes. Los principales resultados destacan en relación a la incidencia del uso del TikTok y rendimiento académico, el 74.8% de los estudiantes se ubica en el nivel regular, y el 25.2% en el alto. Se concluye que los alumnos que usan TikTok frecuentemente presentan un rendimiento académico regular, lo que indica que el tiempo dedicado a la plataforma puede distraer de las responsabilidades académicas.

Palabras clave:

TikTok, rendimiento académico, alumnos, educación primaria, distracción.

Abstract

The use of TikTok can negatively affect the academic performance of 5th grade students by encouraging procrastination and distracting from their school responsibilities. The present research aims to determine the incidence of TikTok use on academic performance in 5th grade students at IES San Jerónimo-Asillo, in Peru. A quantitative approach was used with a non-experimental descriptive-correlational design. The study population consisted of 216 students, the sample is non-probabilistic and consisted of 139 students. The main results stand out in relation to the incidence of TikTok use and academic performance, 74.8% of students are at the regular level, and 25.2% at the high level. It is concluded that students who frequently use TikTok have a regular academic performance, which indicates that the time spent on the platform can distract from academic responsibilities.

Keywords:

TikTok, academic performance, primary school, students, distraction.

Resumo

A utilização do TikTok pode afetar negativamente o desempenho acadêmico dos alunos do 5º ano, incentivando a procrastinação e distraíndo-os das responsabilidades escolares. O objetivo desta investigação é determinar a incidência da utilização do TikTok no desempenho acadêmico dos alunos do 5º ano da IES San Jerónimo-Asillo, no Peru. Foi utilizada uma abordagem quantitativa com um desenho descritivo-correlacional não experimental. A população do estudo foi constituída por 216 alunos, a amostra é não probabilística e foi constituída por 139 alunos. Os principais resultados destacam-se em relação à incidência da utilização do TikTok e ao desempenho acadêmico, 74,8% dos alunos encontram-se no nível regular, e 25,2% no nível elevado. Conclui-se que os alunos que utilizam frequentemente o TikTok apresentam um desempenho acadêmico regular, o que indica que o tempo dedicado à plataforma pode desviar a atenção das responsabilidades académicas.

Palavras-chave:

TikTok, desempenho acadêmico, estudantes, ensino básico, distração.

INTRODUCCIÓN

En la era digital, TikTok se ha convertido en una herramienta innovadora en la educación inicial, transformando la forma en que los alumnos interactúan con el aprendizaje. En este sentido es fundamental que los estudiantes, aprendan a utilizarla de manera consciente y regulada. De lo contrario, existe el riesgo de que esta herramienta se convierta en una amenaza para su bienestar. Uno de los efectos secundarios preocupantes asociados con el uso irresponsable de TikTok es la disminución de la concentración y el aprendizaje. La constante exposición a vídeos cortos puede generar una atención dispersa, afectando negativamente el estudio y el rendimiento académico (Bermejo, 2021).

Según Torres et al. (2021), la aparición de redes sociales como TikTok e Instagram ha transformado el panorama de los medios de comunicación y el consumo de contenido. TikTok, en particular, ha ganado popularidad entre los usuarios más jóvenes gracias a su formato de videos cortos y creativos. Este cambio en las preferencias de los usuarios ha impactado significativamente en el consumo de medios tradicionales, resultando en una disminución de su audiencia y en la necesidad de innovación constante en la industria. Además, el uso excesivo de estas plataformas puede influir en el rendimiento académico de los alumnos, ya que el tiempo dedicado a las redes sociales a menudo compite con sus responsabilidades educativas.

Por su parte, Martínez y Zazo (2024), aseveran TikTok que se ha convertido en una de las redes sociales más utilizadas a nivel mundial, especialmente entre adolescentes y niños. Liao et al. (2021) señalan que esta plataforma permite a los usuarios interactuar de manera fácil y rápida, facilitando la compartición de fotos, videos, desafíos de baile y la creación de contenido con

diversos filtros y efectos. Sin embargo, el uso frecuente de TikTok también conlleva desventajas significativas, como la adicción y el tiempo que los usuarios dedican a la aplicación, lo que puede impactar negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes. Por lo tanto, es crucial que los jóvenes y sus padres sean conscientes de estos riesgos y establezcan límites en el uso de esta popular red social.

Al respecto, Marinoni et al., (2020), afirman que TikTok se fortaleció en medio de la situación sanitaria de la COVID-19, una etapa en la que muchos estudiantes perdieron clases y se observó una declinación en su rendimiento académico. Durante esta crisis, la plataforma identificó una oportunidad única para expandir su influencia y atraer a un público más amplio. Según una encuesta realizada por la International Association of Universities, el uso de TikTok se incrementó notablemente, ya que los usuarios buscaron nuevas formas de entretenimiento y conexión social en un entorno de aislamiento.

Según Muñoz et al. (2023) el uso de TikTok podría interferir en el cumplimiento de las obligaciones académicas, lo que subraya la importancia de fomentar habilidades de gestión del tiempo y autorregulación emocional y cognitiva entre los alumnos. Este fenómeno se ha vuelto cada vez más relevante en el contexto educativo actual, donde las distracciones digitales pueden afectar el rendimiento académico y la concentración en las tareas escolares. Por lo tanto, es fundamental que las instituciones educativas implementen estrategias efectivas para ayudar a los estudiantes a equilibrar su tiempo en redes sociales y sus responsabilidades académicas, promoviendo así un desarrollo integral y exitoso.

En este sentido, cabe señalar que las características de la red social pueden constituir una amenaza para el uso y el rendimiento académico de los alumnos de la educación primaria, pues el propósito de TikTok, es que los usuarios consuman el mayor contenido posible. También es necesario resaltar que, hasta el momento, existen pocos estudios que profundizaran en una posible relación entre el uso de TikTok, y el rendimiento académico en la enseñanza primaria en Perú. Dada la creciente popularidad de esta plataforma entre los niños y la falta de investigación en el contexto peruano, se hace imperativo realizar estudios que analicen su impacto en el desempeño escolar de los alumnos de primaria.

La presente investigación se centra en un análisis detallado para determinar la incidencia del uso de TikTok en el rendimiento académico de los estudiantes del quinto grado de la Institución

Educativa San Jerónimo-Asillo, ubicada en Perú. Este estudio busca explorar y comprender cómo la popular plataforma de redes sociales TikTok afecta el desempeño académico de los estudiantes en este contexto específico.

MÉTODO

En el presente estudio, se utilizó un enfoque cuantitativo con un diseño descriptivo-correlacional no experimental. Este enfoque permite no solo describir las características del uso de TikTok entre los estudiantes de quinto grado, sino también analizar la relación entre esta variable y su rendimiento académico, lo que proporciona una comprensión más profunda de cómo el uso de esta plataforma puede influir en el desempeño escolar.

La población de la investigación está constituida por los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa San Jerónimo, ubicada en el Distrito de Asillo en Perú, que cuenta con un total de 216 alumnos. Y la muestra es de tipo no probabilística que fue constituida por 139 estudiantes.

La selección de esta población es relevante, dado que los estudiantes de esta edad están en una etapa crucial de su desarrollo académico y social, lo que puede hacer que su interacción con plataformas digitales como TikTok tenga un impacto significativo en su rendimiento escolar.

Para la recolección de la información, se empleó la técnica de la encuesta, utilizando un cuestionario estructurado que constó de 11 preguntas. Este cuestionario fue diseñado para capturar tanto la frecuencia de uso de TikTok como diversas dimensiones del rendimiento académico, asegurando que las preguntas fueran claras y pertinentes para los objetivos del estudio. Se realizó una prueba piloto del cuestionario para validar su claridad y relevancia, lo que contribuyó a mejorar la calidad de los datos recopilados.

Se aplicaron pruebas estadísticas adecuadas para determinar la relación entre el uso de TikTok y el rendimiento académico, asegurando la validez y fiabilidad de los hallazgos. El procesamiento y análisis de la información se llevó a cabo utilizando el software SPSS, versión 23.

RESULTADOS

En la tabla 1, se muestra la incidencia del uso de TikTok en relación con el rendimiento académico de los estudiantes. Los resultados indican que ningún alumno se clasifica en el nivel

bajo de rendimiento académico. En el nivel regular, se observa que 9 educandos (6.5%) utilizan TikTok algunas veces, mientras que 63 aprendices (45.3%) lo hacen frecuentemente y 32 discentes (23.0%) siempre. En cuanto al rendimiento alto, solo 2 estudiantes (1.4%) utilizan TikTok algunas veces, 23 estudiantes (16.5%) lo hacen frecuentemente y 10 estudiantes (7.2%) siempre. En total, el 74.8% de los estudiantes se ubica en el nivel regular, y el 25.2% en el alto. Estos resultados revelan que el uso frecuente de TikTok está asociado principalmente con un rendimiento académico regular, mientras que el rendimiento alto es menos común entre los estudiantes que utilizan la plataforma.

Tabla 1.

Incidencia del uso del TikTok y rendimiento académico.

		Rendimiento académico							
		Bajo		Regular		Alto		Total	
		N	%	N	%	N	%	N	%
Uso del TikTok	Algunas veces	0	0.0	9	6.5	2	1.4	11	7.9
	Frecuentemente	0	0.0	63	45.3	23	16.5	86	61.9
	Siempre	0	0.0	32	23.0	10	7.2	42	30.2
Total		0	0.0	104	74.8	35	25.2	139	100.0

En la tabla 2, se puede observar que los resultados indican una relación entre el tiempo dedicado a TikTok y el rendimiento académico de los estudiantes. El 40.3% de los educandos pasan entre 2 a 3 horas en la plataforma, con un 31.7% obteniendo un rendimiento académico regular y solo un 8.6% un rendimiento alto. Además, el 31.7% de los alumnos que utilizan TikTok más de 3 horas al día presentan un 23.5% de rendimiento regular y un 7.2% alto. En contraste, ningún estudiante que usa la herramienta menos de 1.5 horas diarias tiene un rendimiento bajo. Estos hallazgos indican que un mayor uso de TikTok está asociado con un rendimiento académico más bajo, alineándose con estudios previos sobre el impacto negativo de las redes sociales en el desempeño escolar.

Tabla 2.*Tiempo destinado al uso del TikTok y rendimiento académico.*

	Rendimiento académico										
	Bajo		Regular		Alto		Total				
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	
Tiempo destinado al uso de TikTok	De 0 a 30 minutos (1/2 hora).	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	De 0 a 60 minutos (1 hora).	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
	De 0 a 90 minutos (1 hora y media)	0	0.0	4	2.9	0	0.0	4	2.9	4	2.9
	De 0 a 120 minutos (2 horas)	0	0.0	22	15.8	13	9.4	35	25.2	35	25.2
	De 2 a 3 horas.	0	0.0	44	31.7	12	8.6	56	40.3	56	40.3
	De 3 horas a más.	1	1.0	34	23.5	10	7.2	44	31.7	44	31.7
Total	1	1.0	10	73.8	35	25.2	139	100.0	139	100.0	

Los resultados de la tabla 3, muestran la relación entre el tipo de contenido consumido en TikTok y el rendimiento académico de los estudiantes. La categoría de "Challenge de bailes y trends" es la más popular, con un 44.6% del total de alumnos, de los cuales el 33.8% tiene un rendimiento académico regular y el 10.8% un rendimiento alto. En segundo lugar, los "Videos en vivo (live)" representan el 22.3% del total, con un 15.8% de educandos en el nivel regular y un 5.5% en el alto. Sin embargo, no se registraron estudiantes que consumieran "Tutoriales". Los "Videos educativos" y las "Comedias" también tienen una presencia notable, con un 10.1% y un 23.0% respectivamente, aunque el rendimiento académico alto en estas categorías es bajo. En general, el 74.8% de los estudiantes se encuentra en el nivel regular, lo que indica que el tipo de contenido consumido en TikTok podría influir en el rendimiento académico, siendo los contenidos de entretenimiento más prevalentes entre aquellos con un rendimiento académico regular.

Tabla 3.*Tipo de contenido en el uso del TikTok y rendimiento académico.*

	Rendimiento académico									
	Bajo		Regular		Alto		Total			
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Videos en vivo (live)	1	1.0	22	15.8	9	5.5	31	22.3	31	22.3

Tutoriales	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Información	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Educativos	0	0.0	11	7.9	3	2.2	14	10.1
Comedias	0	0.0	24	17.3	8	5.8	32	23.0
Total	1	1.0	104	74.8	34	24.2	139	100.0

En lo concerniente a la autorregulación académica y uso de TikTok. Los resultados revelan que el 65.4% de los encuestados utiliza TikTok con frecuencia, mientras que un 31.7% lo hace siempre. En términos de autorregulación académica, solo un 6.5% de los estudiantes se clasifica como "nunca", mostrando un uso bajo de la plataforma. Por otro lado, el 48.2% se encuentra en el nivel "a veces", indicando un uso significativo de TikTok, especialmente en las categorías de uso frecuente y siempre. Estos hallazgos indican que a medida que aumenta la frecuencia de uso de TikTok, los niveles de autorregulación académica tienden a ser más bajos, lo que implica que el uso excesivo de redes sociales interfiere con la gestión del tiempo y el cumplimiento de las obligaciones académicas.

En lo relativo a la procrastinación académica y uso de TikTok, el 66.9% de los encuestados, opinaron que utilizan la herramienta con frecuencia y un 31.7% lo hace siempre. Solo un 12.9% se clasifica como "nunca" procrastinador, mientras que un 38.8% se encuentra en la categoría de "casi siempre" y un 23.7% como "siempre". Estos resultados revelan que a mayor frecuencia de uso de TikTok, mayor es la tendencia a procrastinar, lo que indica que el uso excesivo de esta red social puede interferir con las responsabilidades académicas de los estudiantes.

Los resultados de la tabla 4, revelan una asociación significativa entre el tiempo destinado al uso de TikTok y el rendimiento académico, como lo indica la prueba de Chi-cuadrado de Pearson, que obtuvo un valor de 15.243 con 3 grados de libertad y una significación asintótica de 0.002, lo que indica que se rechaza la hipótesis nula de independencia entre ambas variables. Además, la razón de verosimilitud también muestra una relación significativa ($p=0.045$). Sin embargo, la asociación lineal por lineal no alcanza la significación estadística ($p=0.066$). Es relevante observar que el 75% de las casillas presentan un recuento esperado menor a 5, lo que podría afectar la validez de los resultados. Estos hallazgos indican que el tiempo dedicado a TikTok está relacionado con el rendimiento académico de los estudiantes.

Tabla 4.

Análisis de correlación entre el tiempo destinado al uso del TikTok y el rendimiento académico.

Prueba de Chi – Cuadrado	Valor	Gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	15,243a	3	,002
Razón de verosimilitud	11,203	3	,045
Asociación lineal por lineal	5,377	1	,066
N de casos válidos	139		

a. 9 casillas (75,0%) han esperado un recuento menor que 0.05. El recuento mínimo esperado es ,024.

En la tabla 5, se puede apreciar una asociación significativa entre el uso de la red social TikTok y el rendimiento académico, según la prueba de Chi-cuadrado. El valor del Chi-cuadrado de Pearson es de 27.015 (gl=6, $p < 0.001$), lo que indica que se rechaza la hipótesis nula de independencia entre las variables. La razón de verosimilitud también refleja una relación significativa (valor=21.204, $p = 0.002$). Sin embargo, la asociación lineal por lineal no es estadísticamente significativa (valor=1.249, $p = 0.618$). Es importante tener en cuenta que el 75% de las casillas tienen un recuento esperado menor a 5, lo que puede afectar la validez de los resultados. Estos hallazgos indican que existe una correlación significativa entre el uso de TikTok y el rendimiento académico.

Tabla 5.

Análisis de correlación entre el uso del TikTok y el rendimiento académico

Prueba de Chi – Cuadrado	Valor	Gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	27,015a	6	,001
Razón de verosimilitud	21,204	6	,002
Asociación lineal por lineal	1,249	1	,618
N de casos válidos	139		

a. 6 casillas (75,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,024.

DISCUSIÓN

El uso de TikTok en el ámbito educativo ha generado un debate significativo sobre su impacto en el rendimiento académico de los alumnos. Por un lado, esta plataforma permite a los docentes crear contenido educativo atractivo y fomentar la participación activa de los estudiantes, lo que puede estimular el pensamiento crítico y la comunicación efectiva. Sin embargo, también se ha observado que el uso excesivo de TikTok puede interferir con las obligaciones académicas, aumentando la procrastinación y afectando la gestión del tiempo entre los estudiantes.

El uso de TikTok tiene una incidencia significativa en el rendimiento académico de los estudiantes. Si bien la plataforma puede captar su atención y fomentar el interés por el aprendizaje, el tiempo excesivo dedicado a TikTok puede llevar a la procrastinación y afectar la gestión del tiempo. Díaz et al. (2021) afirman que los alumnos son conscientes del descenso de sus calificaciones debido al uso prolongado de la red social. Además, esta herramienta puede distraer a los estudiantes, dificultando su autorregulación y cumplimiento de responsabilidades escolares. Por lo tanto, es crucial promover un uso equilibrado de esta red social en el entorno educativo.

Se concuerda con los hallazgos de Arab y Díaz (2015), quienes sostienen que, a medida que aumenta el tiempo dedicado a las redes sociales, también se incrementa el impacto negativo en el rendimiento académico. Este estudio indica que el uso excesivo de estas plataformas puede tener consecuencias perjudiciales en el desempeño escolar de los alumnos, afectando no solo sus calificaciones, sino también su capacidad de concentración y el cumplimiento de sus responsabilidades educativas. Por lo tanto, es fundamental que los estudiantes gestionen adecuadamente su tiempo en redes sociales para evitar un deterioro en su rendimiento académico.

Se coincide con Muñoz et al. (2023) en su estudio revelan que el uso excesivo de redes sociales puede afectar negativamente el rendimiento académico de los jóvenes. Los hallazgos indican que los adolescentes que pasan más de tres horas al día en estas plataformas tienden a experimentar una disminución en sus calificaciones. La constante distracción generada por las notificaciones y el contenido atractivo de estas redes puede llevar a una falta de concentración en las tareas escolares y al incumplimiento de las responsabilidades académicas. Además, señalan que el rendimiento académico empeora progresivamente a partir de las dos horas de uso, alcanzando la cifra máxima de suspensos al sobrepasar las cuatro horas de empleo.

Por su parte, Díaz et al. (2020) aseveran que el uso de TikTok puede influir tanto positiva como negativamente en el rendimiento académico de los alumnos. En primer lugar, la plataforma ofrece contenido atractivo que puede aumentar la motivación y el interés por aprender. Sin embargo, el tiempo excesivo dedicado al uso de esta red social puede llevar a la procrastinación y afectar la gestión del tiempo, comprometiendo así el desempeño académico. En este sentido, Bermejo (2021) señala que esta herramienta puede convertirse en una distracción para los escolares, lo que puede dificultar su autorregulación en el estudio.

Respecto al contenido de TikTok consumido por los estudiantes y su impacto en el rendimiento académico, González (2022) afirma que la red social se ha convertido en una plataforma influyente entre los alumnos, destacando la categoría de "challenges de bailes y trends". La autora también menciona que el uso excesivo de la plataforma puede llevar a la procrastinación y afectar negativamente el rendimiento académico. Sin embargo, señala que algunos educadores están integrando TikTok en sus clases para captar la atención de los estudiantes y fomentar la creatividad, demostrando que, a pesar de sus distracciones, la plataforma puede ser utilizada de manera constructiva en el ámbito educativo.

De igual manera, en la misma línea, Bereznak (2019) sostiene que la danza y la música han sido elementos sociales significativos a lo largo de la historia, pero nunca se habían compartido de manera tan masiva como en TikTok. Esta plataforma no solo ha transformado la forma en que los jóvenes interactúan con la música, sino que también ha captado la atención de los alumnos, convirtiéndose en una herramienta valiosa en la docencia. Al integrar TikTok en el aula, los educadores pueden aprovechar su atractivo visual y dinámico para fomentar la participación activa y la creatividad, facilitando así un aprendizaje más efectivo y entretenido.

Por su parte, Permata et al. (2024) relatan una experiencia positiva del uso de TikTok en niños de educación primaria. Según los autores, a los estudiantes les gustan mucho los desafíos de baile en TikTok, ya que les permiten ser creativos y desarrollar habilidades para seguir el ritmo. Además, el contenido de estos desafíos parece tener un impacto favorable en el carácter de los niños, fomentando la cooperación, la disciplina y la autoestima.

Los hallazgos de Yana et al. (2022), destacan que el uso excesivo de redes sociales puede interferir significativamente con la gestión del tiempo y el cumplimiento de las obligaciones académicas. Cuando los estudiantes pasan demasiado tiempo en plataformas como TikTok o

Instagram, tienden a procrastinar, lo que dificulta su concentración en tareas escolares y genera acumulación de responsabilidades. En su investigación, relatan que los alumnos de educación secundaria procrastinaban regularmente, lo que afecta negativamente su rendimiento académico.

Similares criterios tienen Arab y Díaz (2015), que indican que el uso y abuso de las redes sociales puede tener tanto efectos positivos como negativos en el desarrollo cognitivo, emocional, social e identitario de adolescentes. Por ello, es fundamental contar con una supervisión constante y sistemática por parte de un adulto que guíe, eduque, modere y controle el acceso a las diversas herramientas tecnológicas que ocupan una gran parte del tiempo y del espacio "intrapésico" y "real" de los individuos en formación y desarrollo.

Díaz et al. (2017) destacan los efectos negativos asociadas al uso temprano de medios virtuales en las generaciones jóvenes. Entre estas consecuencias se incluyen dificultades para concentrarse durante períodos prolongados, un pensamiento superficial, una baja tolerancia a la frustración y un rechazo al esfuerzo cognitivo, entre otros aspectos. Además, el uso excesivo de estas plataformas puede interferir en el rendimiento académico de los alumnos, limitando su capacidad para desarrollar habilidades críticas y sociales necesarias para el éxito en el entorno educativo y en la vida diaria.

Los hallazgos de Armaza (2022) también mostraron efectos negativos en el uso excesivo de redes sociales y sus consecuencias irreversibles para los niños. El autor revela que este problema se debe principalmente al uso indebido que hacen los estudiantes, lo que conlleva a una serie de efectos negativos, como la baja autoestima, la ansiedad, la falta de atención, el bajo rendimiento académico y problemas de salud. Además, se observa que estos efectos pueden afectar su desarrollo emocional y social, generando dificultades en las relaciones interpersonales y en la adaptación a entornos escolares.

Según los hallazgos de Bautista et al. (2024), se presenta un estudio con 233 estudiantes de quinto grado de secundaria pertenecientes a cuatro instituciones educativas públicas de la Amazonía peruana. En sus resultados, revelan que existe una relación significativa entre la adicción a las redes sociales y la procrastinación académica. Además, afirman que es necesario que las instituciones educativas gestionen la participación de profesionales para detectar y desarrollar programas psicoeducativos que aborden a los estudiantes que usan compulsivamente las redes sociales.

Respecto al tiempo dedicado a TikTok tiene un impacto significativo en el rendimiento académico de los estudiantes. Muños et al. (2023), aseveran que a medida que los alumnos pasan más horas consumiendo contenido en esta plataforma, su capacidad para concentrarse en tareas escolares y cumplir con sus responsabilidades académicas se ve afectada. La naturaleza adictiva de TikTok, con su flujo constante de videos cortos y entretenidos, puede llevar a la procrastinación y a una disminución en la calidad del estudio. Esto conlleva a un menor rendimiento en exámenes y tareas, así como en una falta de motivación para participar activamente en el aprendizaje.

En lo relativo al análisis del tiempo destinado al uso del TikTok y el rendimiento académico. Dempsey et al., (2019), son del criterio que las redes sociales pueden afectar negativamente otras actividades cruciales, como el sueño y su desempeño académico. También señalan que el uso excesivo de estas plataformas puede provocar una falta de descanso adecuado, lo que a su vez impacta en la concentración y la memoria, aspectos esenciales para el aprendizaje efectivo. Además, la continua distracción causada por notificaciones y contenido atractivo dificulta que los jóvenes mantengan el enfoque en sus estudios, lo que puede resultar en un rendimiento académico deficiente.

Por su parte, Oliva (2020), asevera que en lo concerniente al análisis del tiempo que los alumnos dedican al uso de las redes sociales y su impacto en el rendimiento académico revela una relación compleja y a menudo problemática. Los jóvenes, siendo el grupo demográfico más activo en redes sociales, son también los más vulnerables a los efectos negativos que estas plataformas pueden tener en su vida académica.

Así mismo, Bustos (2016) alega que el rendimiento académico se ve afectado por el uso de las redes sociales cuando el tiempo de acceso a éstas es prolongado, lo que puede llevar a distracciones significativas y a una disminución en la concentración de los estudiantes. Este fenómeno es especialmente preocupante, ya que los alumnos, en su búsqueda de conexión y entretenimiento, pueden priorizar el tiempo en redes sociales sobre sus responsabilidades académicas, afectando su desempeño escolar.

De igual forma, Téllez et al. (2024) señalan la necesidad de abordar tanto los aspectos positivos como negativos del uso de la plataforma TikTok. Los autores destacan la necesidad de implementar intervenciones educativas y programas de concientización que aborden estas percepciones y comportamientos. También enfatizan que es crucial que educadores colaboren para

promover un uso equilibrado y consciente de las redes sociales, ayudando a los estudiantes a reconocer el impacto que este tiempo puede tener en su rendimiento académico y bienestar general.

CONCLUSIONES

El estudio desarrollado permitió mostrar que el uso de TikTok influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes, como lo demuestra la prueba de Chi cuadrado, donde la Chi calculada ($X_c^2 = 27,015$) supera la Chi tabulada ($X(t)^2 = 12,592$). Un 45.3% de los encuestados que utilizan la plataforma con frecuencia presentan un rendimiento académico regular, lo que sugiere que el tiempo dedicado a la red social puede distraer de las responsabilidades académicas. Estos hallazgos subrayan la necesidad de evaluar cómo las distracciones digitales afectan el aprendizaje.

Se confirma que el 33.8% de los alumnos encuestados que participan en challenges de baile y tendencias tienen un rendimiento académico regular, lo que revela que este tipo de contenido impacta negativamente el desempeño escolar. Además, el 1.0% que realiza transmisiones en vivo presenta un rendimiento académico bajo, lo que refuerza la idea de que estas actividades pueden perjudicar su desarrollo académico.

El uso de la aplicación TikTok revela que el 45.3% de los estudiantes la utilizan con frecuencia, lo que se traduce en un rendimiento académico regular. Esto sugiere que el tiempo dedicado a TikTok puede distraer y afectar la concentración en el aprendizaje. En contraste, solo el 1.4% de los estudiantes que la utilizan ocasionalmente reportan un rendimiento académico alto, lo que indica que un uso moderado de la red social podría estar asociado con un mejor desempeño académico. Estos hallazgos subrayan la importancia de fomentar un uso equilibrado de las redes sociales para optimizar el rendimiento académico de los estudiantes.

REFERENCIAS

- Arab, E., y Díaz, A. (2015). Impacto de las redes sociales e Internet en la adolescencia: Aspectos positivos y negativos. *Revista Clínica Las Condes*, 26(1), 7-13. <https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2014.12.001>
- Armaza, J. (2023). The risk of excessive use of social networks by latin american students. In SciELO Preprints. <https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.5241>
- Bautista, J., Velazco, B., Estrada, E., Córdova, L., y Ascona, P. (2023). Adicción a las redes sociales y procrastinación académica en adolescentes de educación básica regular. *Revista*

Universidad y Sociedad, 15(3), 509-517. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v15n3/2218-3620-rus-15-03-509.pdf>

- Berezna, A. (2019). Memes are the new pop stars: How TikTok became the future of the music industry. <https://www.theringer.com/tech/2019/6/27/18760004/tiktok-old-town-road-memes-music-industry>
- Bermejo, E. (2021). Impacto De La Red Social Tiktok: Influencia como medio de comunicación desde el confinamiento por Covid-19 [Tesis de Grado, Universidad De Sevilla]. In Universidad De Sevilla. <https://idus.us.es/handle/11441/126185>
- Bustos, A., Flores, B., y Flores, F. (2016). Las redes sociales, su influencia e incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de una entidad educativa ecuatoriana en las asignaturas de Física y Matemática. *Latin American Journal of Physics Education*, 1-7. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5517259>
- Dempsey, A., O'Brien, K., Tiamiyu, M., y Elhai, J. (2019). Fear of missing out (FoMO) and rumination mediate relations between social anxiety and problematic Facebook use *Addictive Behaviors Reports*, 9. <https://doi.org/10.1016/j.abrep.2018.100150>
- Díaz, C., López, M., Roncallo, L. (2017). Entendiendo las generaciones: una revisión del concepto, clasificación y características distintivas de los baby boomers, X y millennials. *Clío América*, 11(22), 188-204. <https://doi.org/10.21676/23897848.2440>
- Díaz, A., Mirete, A., y Maquilón, J. (2021). Adolescents' perceptions of their problematic use of ict: Relationship with study time and academic performance. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(12). <https://doi.org/10.3390/ijerph18126673>
- González, M. (2022). Análisis de los dance challenges en Tiktok mediante la Metodología Visual Crítica. *Revista Virtualis*, 13 (24), 108-136. <https://doi.org/10.46530/virtualis.v13i24.399>
- Liao, S., Widowati, R. y Lee, C. (2024), "Data mining analytics investigation on TikTok users' behaviors: social media app development", *Library Hi Tech*, 42 (4), 1116-1131. <https://doi.org/10.1108/LHT-08-2022-0368>
- Marinoni, G., Van't Land, H., y Jensen, T. (2020). The Impact of COVID-19 on Higher Education Around the World. IAU Global Survey Report. <https://bit.ly/36B8V3Q>
- Martínez, H. y Zazo, L. (2024). Estudio de los perfiles en TikTok de El Mundo, El País, ac2alityespanol y La Wikly para analizar las oportunidades informativas de esta red social para la audiencia joven. *Revista Latina de Comunicación Social*, 82, 1-13. <https://doi.org/10.4185/rlds-2024-2180>
- Muñoz, R., Díaz, A., y Sabariego, J. (2023). Impacto de las redes sociales en el rendimiento académico de los adolescentes: Estudio de Instagram y TikTok. *Revista Ciencia y Educación*, 4(2), 12-23. <https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/163>

- Oliva, C. (2022). Redes sociales y jóvenes: una intimidad cuestionada en Internet. Aposta. *Revista de Ciencias Sociales*, 54, 1–16. <https://www.redalyc.org/pdf/4959/495950250003.pdf>
- Permata, H., Syahriandi, M, y Anugrah, C. (2024). TikTok Dance Challenge: Content Creativity and Character Value for Elementary School Students. *Buletin KKN Pendidikan*, 6, (1) <https://doi: 10.23917/bkkndik.v6i1.23648>
- Téllez, Á., Mendoza, N., y Herrera, L. (2024). Percepción de los adolescentes respecto de los usos y aplicaciones del TikTok en México: Perception of adolescents regarding the uses and applications of TikTok in Mexico. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 5(2), 912 – 931. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i2.1924>
- Torres, Á., De-Santis, A., y Vintimillaleón, D., eds. Tiktok en la comunicación. In: *TikTok: más allá de la hipermedialidad* [online]. Quito: Editorial Abya-Yala, 2021, pp. 14-115. ISBN: 978-9978-10-600-6. <https://doi.org/10.7476/9789978106815>
- Yana, M., Adco, D., Alanoca, R., y Casa, M. (2022). Adicción a las redes sociales y la procrastinación académica en adolescentes peruanos en tiempos de coronavirus Covid-19. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 25(2), 129-143. <https://doi.org/10.6018/reifop.513311>